

Заведующий кафедрой:

Базарбаев Батир Жолдасович

Приёмные дни: Понедельник – Суббота (с 15:00 до 18:00)

Телефон: (0 371) 238-65-47

E-mail: b.bazarbaev@tuit.uz

1 апреля 2009 года вышло Постановление Президента Республики Узбекистан №ПП-1088 «О мерах по дальнейшему повышению эффективности использования высокотехнологического телерадиооборудования в системе Национальной телерадиокомпании Узбекистана», в котором были четко обозначены проблемы по данному вопросу и пути их решения. В Постановлении, в частности, говорилось о создании факультета «Телевизионные технологии» начиная с 2009-2010 учебного года в Ташкентском университете информационных технологий с подготовкой следующих специалистов – телеоператор, инженер по спецосвещению, инженер – видеомонтажер, инженер по компьютерной графике и инженер по звукозаписи. На основании этого Постановления в 2009 году был образован факультет «Телевизионные технологии».

Следует отметить, что в Национальной Телерадиокомпании Узбекистана работает большое количество опытных специалистов – практиков, не имеющих высшего образования. И большим доверием со стороны Президента нашей страны стало открытие на факультете специального заочного отделения именно для таких специалистов – практиков, согласно Постановлению Президента республики Узбекистан № ПП-1123 от 4 июня 2009 года. Срок обучения на таких курсах составляет 3 года и к вступительным экзаменам допускаются только абитуриенты со специальным средним образованием и стажем работы по выбранной специальности не менее трех лет.

Начиная с 2011 года за факультетом Телевизионные технологии была закреплена специализированная кафедра «ТРЭС ва Ж.» Системы и приложения телестудий», под руководством Б.Ж.Базарбаева, где подготавливались бакалавры по трем направлениям образования: 5151500 – «Кинотелеоператорство», 5320700 – «Технологии специального освещения»

В 2013 году на основании Постановления Президента Республики Узбекистан №ПП-1942 «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы подготовки кадров в области информационно-коммуникационных технологий» и постановления Кабинета Министров Республики Узбекистан №188 «О совершенствовании организационной структуры Ташкентского университета информационных технологий и его региональных филиалов» была проведена реорганизация структуры университета. Начиная с 2013/2014 учебного года кафедра «ТРЭС ва Ж» была реорганизована в специализированную кафедру «Системы и приложения телестудий», которая начала готовить специалистов по новому направлению образования «Телевизионные технологии». С 2013 года заведующим кафедрой был назначен старший преподаватель Б.Ж.Базарбаев.

Под его руководством на кафедре ведут активную научно-исследовательскую-преподавательскую деятельность доцент Хайтматова С. А., Парманкулов И.П., старшие преподаватели и опытные преподаватели и специалисты Абдурахимов А.Д., Мамадалиев А.И., Салиев М. М., Хасанова Э. И., Хусанов Ш. Т., а также ассистенты Баймухамедова Д.Б., Умарова Д.Б., Саттарова Ш.К., Сабурова Н. Р., Маризаева Н., и другие.

За годы существования кафедра выпустила специалистов – 128 бакалавров, 80 бакалавров окончивших специальное заочное отделение и 6 магистров, которые уже работают в Национальной телерадиокомпании Узбекистана и других отраслях производства.

Направления образования бакалавра:

- 5350200 - «Телевизионные технологии» («Системы и приложения телестудий»)

Предметы проводимые на кафедре:

Bakalavriat:

- Основы цифровой фотографии;
- Основы режиссуры и драматургии в кино и на ТВ;
- Наука, технологии и искусство;
- Основы менеджмента фильмопроизводства;
- Работа в цифровой видеостудии и интерактивное повествование;
- История изобразительного искусства и дизайна;
- Основы тележурналистики;
- Информационные технологии в создании художественных и анимационных; фильмов;
- Монтаж. Специальные эффекты для цифровых контентов;
- Компьютерное управление освещением и цветом в кино и на ТВ;
- Использование современных компьютерных технологий в создании и трансляции; телепередач, спортивных соревнований и массовых представлений;
- Технологии специального освещения и фильтры;
- Визуальный язык;
- Цифровая кинематография и редактирование;
- Технологии строения кино-телекомпозиции. Многокамерная съёмка;
- Планирование создания цифровых продукций;

Профессорско-преподавательский состав:

- Базарбаев Б.Ж. – заведующий кафедрой, старший преподаватель;
- Хайтматова С.А. – кандидат искусствоведческих наук, доцент;
- Парманкулов И.П. – кандидат физико-математических наук, доцент
- Абдурахимов А.Д. – старший преподаватель;
- Солиев М.М. – старший преподаватель;
- Мамадалиев А.И. – старший преподаватель;
- Хасанова Э.И. – старший преподаватель;
- Хусанов Ш.Т. – старший преподаватель;
- Баймухамедова Д.Б. – ассистент;
- Умарова Д.Б. – ассистент;
- Ташмухамедова Г.Х. – ассистент;
- Маризаева Н.М. – ассистент;
- Сабурова Н.Р. – ассистент;
- Исмоилов К.С. – ассистент;

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ РАБОТЫ КАФЕДРЫ

- Базарбаев Б. Ж., Умарова Д. Б., Тухтабаева Р. А. “История изобразительного искусства и дизайна”, учебное пособие.
- Базарбаев Б. Ж., Ташмухамедова Г. Х., ““Основы цифровой фотографии”, учебное пособие.
- Хайтматова С. А., Хусанов Ш. Т., “Из истории киноискусства Узбекистана: Узбекское кино в период независимости”. Аннотированный каталог, учебное пособие.
- Базарбаев Б. Ж. Мамадалиев А. И.. “Освещение в кино, ТВ и в театрах”, учебное пособие.
- Мамадалиев А. И. “Правила охраны труда для работников телевидения и киностудий”, учебное пособие.
- Хасанова Э. И., Баймухамедова Д. Б. “Словарь терминов кино и телевидения”, учебное пособие.
- Хусанов Ш.Т., Баймухамедова Д. Б. “Монтаж в кино и на ТВ” , учебное пособие.
- Салиев М.М. “Кинотелеоператорское мастерство”, учебное пособие.
- Саттарова Ш.К. “Основы тележурналистики”, учебное пособие.

Научные работы профессорско-преподавательского состава кафедры:

1. Абдурахимов А.Д. Ахборот технологиялари ва телекоммуникация муаммолари. Ёш олимлар, тадқиқотчилар, магистрант ва талабаларнинг республика илмий-техник конференцияси маърузалар тўплами “Мастер-классы” 2013 й. 4-қисм 277-279 б.
2. Абдурахимов А.Д., Мамадалиев А.И. Некоторые проблемы обучения студентов на кафедре ТТИ. Ахборот технологиялари ва телекоммуникация тизимларини самарали ривожлантириш истиқболлари” Республика илмий-техник конференцияси маърузалар тўплами, 2014, 4-қисм.Тошкент, 208-210 б.
3. Абдурахимов А.Д. Методика преподавания дисциплины “Специальные виды освещений”. Сборник докладов научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава Ташкентского университета информационных технологий. Ташкент, 2015. 37-39 стр.
4. Абдурахимов А.Д. Документальное кино Узбекистана. Сборник докладов Республиканской научно-технической конференции. Проблемы информационных и телекоммуникационных технологий. Ташкент, 2015, 187-189 стр.
5. Абдурахимов А.Д., Базарбаев Б.Ж. Энергосбережение в Узбекистане. Радиотехника, телекоммуникация ва ахборот технологиялари: муаммолари ва келажак ривожини Халқаро илмий-техник конференция мақолалар тўплами. Тошкент, 2015. 314-316 б.
6. Абдурахимов А.Д. Новые специальности в Ташкентском университете информационных технологий. «Современное образование» / «Замонавий таълим» журналы, Тошкент, 2015 йил № 5, 29-33 стр.
7. Абдурахимов А.Д. Информационные технологии в специальности «технологии специального освещения». Алоқа ва ахборотлаштириш соҳаси учун кадрлар тайёрлаш сифатини ошириш муаммолари. Тошкент ахборот технологиялари университети профессор-ўқитувчиларининг илмий услубий конференцияси. 296-298 б.
8. Абдурахимов А.Д., Намазов Ж. Линзы в жизни человека. Ахборот ва телекоммуникация технологиялари муаммолари. Республика илмий-техник анжумани. 10-11 март 2016 йил. Тошкент, Тошкент Ахборот технологиялари Университети. 318-320 б.
9. Абдурахимов А.Д. «Использование современных технологий на кафедре «Системы и приложения телестудий». Замонавий санъат муаммолари. Республика илмий-амалий анжумани. 10-12 май 2016 йил. Тошкент, Ўзбекистон Давлат Санъат ва маданият институти.

345-348 б.

10. Баймухамедова Д.Б. Замонавий ўзбек киносида профессионализм муаммолари. Ахборот технологиялари ва телекоммуникация тизимларини самарали ривожлантириш истиқболлари” Республика илмий-техник конференцияси маърузалар тўплами, 4-қисм. Тошкент, 2014, 222-224 б.
11. Баймухамедова Д.Б. Ўзбекистон МТРК дастурларида санъат кўрсатувларининг пайдо бўлиши ва ривожланиши. Сборник докладов научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава Ташкентского университета информационных технологий. Ташкент, 2015. 84-87 стр.
12. Баймухамедова Д.Б. Кино ва телевидение ривожланиши муаммоси. Сборник докладов Республиканской научно-технической конференции. Проблемы информационных и телекоммуникационных технологий. Ташкент, 2015, 174-175 стр.
13. Баймухамедова Д.Б. Ўзбекистон маданияти ва санъати ривожидики кино ва телевидениенинг ўрни. Радиотехника, телекоммуникация ва ахборот технологиялари: муаммолари ва келажак ривожидики Халқаро илмий-техник конференция мақолалар тўплами. Тошкент, 2015. 307-310 б.
14. Баймухамедова Д.Б. Фахриддин Али Розийнинг мусиқага оид қарашлари. Ўрта асрлар шарқ алломалари ва мутафаккирлари тарихий меросидики санъат ва маданият масалалари. Халқаро конференция тўплами. Ўзбекистон Давлат Санъат ва маданият институти конференцияси. Тошкент, 45-48 б.
15. Баймухамедова Д.Б. Рақамли телевидение соҳаси учун кадрлар тайёрлаш муаммолари. Алоқа ва ахборотлаштириш соҳаси учун кадрлар тайёрлаш сифатини ошириш муаммолари. Тошкент ахборот технологиялари университети профессор-ўқитувчиларининг илмий услубий конференцияси. 332-333 б.
16. Баймухамедова Д.Б. Кино ва телевидения санъатининг маънавий-маърифий таъсири ва унинг муаммолари. Ахборот ва телекоммуникация технологиялари муаммолари. Республика илмий-техник анжумани. 10-11 март 2016 йил. Тошкент, Тошкент Ахборот технологиялари Университети. 342-345 б.
17. Баймухамедова Д.Б. “Ўзбекистон телевидениесидики санъат кўрсатувларининг пайдо бўлиши ва ривожланиши”. Замонавий санъат муаммолари. Республика илмий-амалий анжумани. 10-12 май 2016 йил. Тошкент, Ўзбекистон Давлат Санъат ва маданият институти. 352-355 б.
18. Базарбаев Б.Ж. Алоқа ва ахборотлаштириш соҳаси учун кадрлар тайёрлаш сифатини ошириш муаммолари ТАТУ ва филиаллари профессор-ўқитувчиларининг илмий-услубий конференцияси маърузалар тўплами Методика преподавания предмета Многокамерная видеосъемка и основы телетрансляции" 5151500 "Кинотелеоператорство" 2012 й. 2-том 37-39 б.
19. Базарбаев Б.Ж. Актуальные проблемы трудоустройства выпускников образовательных учреждений в соответствии с полученными специальностями. Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим Вазирлиги. Республика илмий-амалий анжумани маъруза тезислар тўплами. Тошкент, 2012 й. 152-154 б.
20. Базарбаев Б.Ж. Алоқа ва ахборотлаштириш соҳаси учун кадрлар тайёрлаш сифатини ошириш муаммолари ТАТУ ва филиаллари профессор-ўқитувчиларининг илмий-услубий конференцияси маърузалар тўплами "Кинотелеоператорлик" ва "Махсус ёритиш технологиялари" бўйича кадрлар тайёрлашда "Тасвирий санъат тарихи" фанининг аҳамияти, 2013 й. 2-том 139-141 б.
21. Базарбаев Б.Ж., Ахмаджонова Ш.Ў «Кинотелеоператорлик» ва «Махсус ёритиш технологиялари» бўйича кадрлар тайёрлашда «Тасвирий санъат тарихи» фанининг аҳамияти. Научно-техническая конференция Ташкентского университета информационных технологий и его филиалов. Ташкент, 2013 г. 27-28 стр
22. Базарбаев Б.Ж., Хасанова Э.И. Современное кинообразование методика преподавания теории кинотеледраматургии и кинотелережиссуры. Научно-техническая конференция

- Ташкентского университета информационных технологий и его филиалов. Ташкент, 2013 г. 29-30 стр
23. Базарбаев Б.Ж. «Роль кинооператора в масс-медиа». Сборник докладов научно-технической конференции Ташкентского университета информационных технологий и его филиалов. Ташкент, 2014 г. 219-222 стр.
 24. Базарбаев Б.Ж., Хасанова Э.И. Проблемы современного телепроизводства. Сборник докладов научно-технической конференции Ташкентского университета информационных технологий и его филиалов. Ташкент, 2014 г., 282-286 стр.
 25. Базарбаев Б.Ж., Хасанова Э.И., Тухтабаева Р.А. Роль кинотелеоператора в масс-медиа. Ахборот технологиялари ва телекоммуникация тизимларини самарали ривожлантириш истиқболлари” Республика илмий-техник конференцияси маърузалар тўплами, 4-қисм. Тошкент, 2014, 219-222 б.
 26. Базарбаев Б.Ж., Тухтабаева Р.А. Роль фотографии в воспитании молодого поколения. Сборник докладов научно-технической конференции Ташкентского университета информационных технологий и его филиалов. Ташкент, 2014 г., 261-264 стр.
 27. Базарбаев Б.Ж., Хусанов Ш.Т. Замонавий ўзбек клипмейкерлари ижодида операторлик маҳорати муаммолари. Сборник докладов научно-технической конференции Ташкентского университета информационных технологий и его филиалов. Ташкент, 2015 г., 192-195 стр.
 28. Базарбаев Б.Ж., Жолдасов Ш.Б. Кино ва телевидениеда ёритиш усулларида фойдаланиш муаммолари. Сборник докладов Республиканской научно-технической конференции. Проблемы информационных и телекоммуникационных технологий. Ташкент, 2015 г., 157-160 стр.
 29. Базарбаев Б.Ж. Роль кинотелеоператора в масс-медиа. Радиотехника, телекоммуникация ва ахборот технологиялари: муаммолари ва келажак ривожини Халқаро илмий-техник конференция мақолалар тўплами. Тошкент, 2015. 311-314 б.
 30. Базарбаев Б.Ж., Жолдасов Ш.Б. Масс медиада кинотелеоператорнинг роли. Ахборот ва телекоммуникация технологиялари муаммолари. Республика илмий-техник анжумани. 10-11 март 2016 йил. Тошкент, Тошкент Ахборот технологиялари Университети. 329-331 б.
 31. Базарбаев Б.Ж., Жолдасов Ш.Б. Таълим муассасалари битирувчиларини ўз мутахассисликлари бўйича ишга жойлаштириш муаммолари. Ахборот ва телекоммуникация технологиялари муаммолари. Республика илмий-техник анжумани. 10-11 март 2016 йил. Тошкент, Тошкент Ахборот технологиялари Университети. 332-334 б.
 32. Базарбаев Б.Ж., Салиев М.М. Ўзбекистон кинематографиясининг ҳуқуқий асослари. Ахборот ва телекоммуникация технологиялари муаммолари. Республика илмий-техник анжумани. 10-11 март 2016 йил. Тошкент, Тошкент Ахборот технологиялари Университети. 334-337 б.
 33. Базарбаев Б.Ж. «Замонавий кинотелеоператор кадрларни тайёрлашнинг айрим масалалари». Замонавий санъат муаммолари. Республика илмий-амалий анжумани. 10-12 май 2016 йил. Тошкент, Ўзбекистон Давлат Санъат ва маданият институти. 349-352 б.
 34. Мамадалиев А.И., Абдурахимов А.Д. Современное кино и телевидение, проблемы производства и пути их разрешения. Ахборот технологиялари ва телекоммуникация тизимларини самарали ривожлантириш истиқболлари” Республика илмий-техник конференцияси маърузалар тўплами, 4-қисм. Тошкент, 2014, 206-208 б.
 35. Мамадалиев А.И., Сабурова Н.Р. Роль ИКТ в подготовке высококвалифицированных кадров. Сборник докладов научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава Ташкентского университета информационных технологий. Ташкент, 2015. 151-153 стр.
 36. Мамадалиев А.И. Тенденции развития современного высшего образования и роль телевидения. Сборник докладов Республиканской научно-технической конференции. Проблемы информационных и телекоммуникационных технологий. Ташкент, 2015. 145-147 стр.

37. Мамадалиев А.И. Каким должно быть наше кино. Ахборот ва телекоммуникация технологиялари муаммолари. Республика илмий-техник анжумани. 10-11 март 2016 йил. Тошкент, Тошкент Ахборот технологиялари Университети. 340-342 б.
38. Мамадалиев А.И., Салиев М.М. “Наука и образование – фундамент экономической безопасности и всестороннего развития государства”. Замонавий санъат муаммолари. Республика илмий-амалий анжумани. 10-12 май 2016 йил. Тошкент, Ўзбекистон Давлат Санъат ва маданият институти. 356-359 б.
39. Маризаева Н.М. Теоретические основы освещения: основные понятия и практическое применение света при съемочном процессе. Ахборот ва телекоммуникация технологиялари муаммолари. Республика илмий-техник анжумани. 10-11 март 2016 йил. Тошкент, Тошкент Ахборот технологиялари Университети. 358-361
40. Сабурова Н.Р. Ёритишни бошқаришда диммерлардан фойдаланиш. Ахборот технологиялари ва телекоммуникация тизимларини самарали ривожлантириш истиқболлари” Республика илмий-техник конференцияси маърузалар тўплами, 4-қисм. 2014, Тошкент, 244-247 б.
41. Сабурова Н.Р. Светотехнические характеристики осветительных приборов. Сборник докладов научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава Ташкентского университета информационных технологий. Ташкент, 2015. 205-208 стр.
42. Солиев М.М. Алоқа ва ахборотлаштириш соҳаси учун кадрлар тайёрлаш сифатини ошириш муаммолари ТАТУ ва филиаллари профессор-ўқитувчиларининг илмий-услубий конференцияси маърузалар тўплами. Методика преподавания предмета "Мастерство кинотелеоператора" 2013 й. 2-том 123-126 б.
43. Салиев М.М. Ахборот технологиялари ва телекоммуникация муаммолари. Ёш олимлар, тадқиқотчилар, магистрант ва талабаларнинг республика илмий-техник конференцияси маърузалар тўплами "Проблемы современного узбекского телекино и их решения" 2013 й. 4-қисм 271-273 б.
44. Салиев М.М. Ўзбекистон кинематографиясининг ҳуқуқий асослари. Ахборот ва телекоммуникация технологиялари муаммолари. Республика илмий-техник анжумани. 10-11 март 2016 йил. Тошкент, Тошкент Ахборот технологиялари Университети. 334-337 б.
45. Саттарова Ш.К., Хусанов Ш.Т., Салиев М.М. Выживет ли телевидение в конкурентной борьбе с интернетом. Ахборот технологиялари ва телекоммуникация тизимларини самарали ривожлантириш истиқболлари” Республика илмий-техник конференцияси маърузалар тўплами, 4-қисм. 2014, Тошкент . 275-278 б.
46. Саттарова Ш.К. Возможности и проблемы использования веб-технологий в работе телевидения. Сборник докладов Республиканской научно-технической конференции. Проблемы информационных и телекоммуникационных технологий. Ташкент, 2015, 189-193 стр.
47. Саттарова Ш.К. “Эффективные методы и факторы влияния при воспитании подросткового поколения”. Замонавий санъат муаммолари. Республика илмий-амалий анжумани. 10-12 май 2016 йил. Тошкент, Ўзбекистон Давлат Санъат ва маданият институти. 363-367 б.
48. Ташмухамедова Г.Х. Применени светодиодного освещения. Сборник докладов Республиканской научно-технической конференции. Проблемы информационных и телекоммуникационных технологий. Ташкент, 2015, 178-179 стр.
49. Ташмухамедова Г.Х. “Functional methods of processing information resources TIAV systems”. Perspectives for the development of information technologies ITPA-2015. 4-5 November, Tashkent University of Information Technologies. 280-283 p.
50. Умарова Д.Б. Ўзбекистон замонавий рангтасвири ва Ғарб модернизми. Сборник статей «Ландшафт современного искусства Узбекистана». Ташкент, 2012. 39-47с.
51. Умарова Д.Б. Материалы международной научной конференции «Сохранение культурного наследия: проблемы и перспективы. Алматы "Традиционное наследие в современном искусстве Узбекистана" 2012 й. 42-145 б.

52. Умарова Д.Б. Guliston журнали "Rangtasvirda zamon jilosi" 2013 й. №1.32-33 б.
53. Умарова Д.Б. San`at журнали "Санъатдаги ўзгача олам" 2013 й. №2. 32-34 б.
54. Умарова Д.Б. Guliston журнали "Rangtasvirda aks etgan olam" 2013 й. №5.48-49 б.
55. Умарова Д.Б. Символико-метафорическая тенденция в живописи Узбекистана. Пространство Азии – перекресток культур: от прошлого к будущему. Материалы научного семинара, посвященного 110-летию со дня рождения Юрия Николаевича Рериха / отв.ред., академик Э.В.Ртвеладзе; Ташкентское Общество Рерихов, Институт Искусствознания Академии Наук Республики Узбекистан, Ташкентский Архитектурно-строительный институт, Центр индийской культуры имени Лала Бахадура Шастри. – Ташкент, Издательство журнала «SAN'AT», 2014. 82-88с.
56. Умарова Д.Б. San`at журнали "Рассом нигоҳидаги олам" 2014 й. №1. 36-39 б.
57. Умарова Д.Б. KOFUSO International Spring Conference, Халқаро илмий конференция, Жанубий Корея республикаси Furniture of Uzbekistan. 2014 й. 11 – 15 б.
58. Умарова Д.Б. San`at журнали Рассом ижодида миллий анъаналарнинг замонавий талқини. 2014 й. № 4. 32 – 35 б.
59. Умарова Д.Б. Интерпретация художником видения мира. Ахборот технологиялари ва телекоммуникация тизимларини самарали ривожлантириш истиқболлари” Республика илмий-техник конференцияси маърузалар тўплами, 4-қисм. Тошкент, 2014. 224-226 с.
60. Умарова Д.Б. Мустақиллик даври Ўзбекистон рангтасвири. Сборник докладов научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава Ташкентского университета информационных технологий. Ташкент, 2015. 243-245 стр.
61. Умарова Д. Б. Поиск этнокультурного своеобразия в современной живописи Узбекистана. “Центрально-Азиатский искусствоведческий журнал», Алма-Ата, 2016 год № 2 (2). 91-99 с.
62. Умарова Д. Б. Ўзбекистон замонавий рангтасвири. “Moziydan sado” журнали, Тошкент, 2016 йил № 1. 41-43 б.
63. Умарова Д. Б. Постмодерн санъати тадрижи. «Tafakkur» журнали, Тошкент, 2016 йил № 2. 83-85 б.
64. Хасанова Э.И., Базарбаев Б.Ж. Проблемы современного телепроизводства. Ахборот технологиялари ва телекоммуникация тизимларини самарали ривожлантириш истиқболлари” Республика илмий-техник конференцияси маърузалар тўплами, 4-қисм. 2014, Тошкент, 282-286 б.
65. Хасанова Э.И. Процесс обучения дисциплина “Основы драматургии и режиссуры кино и телевидения: новые формы и средства”. Сборник докладов научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава Ташкентского университета информационных технологий. Ташкент, 2015. 180-181 стр.
66. Хасанова Э.И. Актуальные проблемы и перспективы развития узбекского кинематографа. Сборник докладов Республиканской научно-технической конференции. Проблемы информационных и телекоммуникационных технологий. Ташкент, 2015, 180-183 стр.
67. Хайтматова С.А. Пути трансформации телевизионного кино в пространстве телевидение. Ахборот технологиялари ва телекоммуникация тизимларини самарали ривожлантириш истиқболлари” Республика илмий-техник конференцияси маърузалар тўплами, 4-қисм. 2014, Тошкент, 286-290 б.
68. Хайтматова С.А., Ганиева Э.Р. Перспективы взаимодействия кино и других визуальных каналов репродукции. Сборник докладов научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава Ташкентского университета информационных технологий. Ташкент, 2015. 176 стр.
69. Хайтматова С.А., Базарбаев Б.Ж. История и теория экраннқх искусств как учебная дисциплина и фактор формирования духовного мира молодого поколения. Сборник докладов. Республиканской научно-технической конференции. Проблемы информационных и телекоммуникационных технологий. Ташкент, 2015. 142-145 стр.

70. Хайтматова С.А. Процесс формирования документального кино. Ўзбекистон театр ва кино санъатининг шаклланиши ва ривожланиш жараёнлари (1897-1940): илмий мақолалар тўплами / Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси, Санъатшунослик институти. Тошкент: “SAN’AT” журнали нашриёти, 2015. 95-108 бет.
71. Хайтматова С.А. Документальное кино: истоки, тенденции, перспективы. Ахборот ва телекоммуникация технологиялари муаммолари. Республика илмий-техник анжумани. 10-11 март 2016 йил. Тошкент, Тошкент Ахборот технологиялари Университети. 337-340 б.
72. Хусанов Ш.Т. Монтаж фанларини ўқитишда замонавий технологиялардан фойдаланишнинг аҳамияти. “Алоқа ва ахборотлаштириш соҳаси учун кадрлар тайёрлаш сифатини ошириш муаммолари”. Тошкент ахборот технологиялари университети ва филиаллари профессор-ўқитувчиларининг илмий-услубий конференцияси. Тошкент, 2013, 135-139б.
73. Хусанов Ш.Т. Замонавий Ўзбек фильмларида операторлик маҳорати муаммолари. Ахборот технологиялари ва телекоммуникация тизимларини самарали ривожлантириш истиқболлари” Республика илмий-техник конференцияси маърузалар тўплами, 4-қисм. 2014, Тошкент, 278-282б.
74. Хусанов Ш.Т. Бадий фильмларни яратишда замонавий технологиялардан фойдаланиш масалалари. Сборник докладов. Республиканской научно-технической конференции. Проблемы информационных и телекоммуникационных технологий. Ташкент, 2015. 160- 162.
75. Хусанов Ш.Т. 40-йиллар ўзбек киноси операторлик мактабида поэтик услуб. Радиотехника, телекоммуникация ва ахборот технологиялари: муаммолари ва келажак ривожини Халқаро илмий-техник конференция мақолалар тўплами. Тошкент, 2015. 321-324 б.
76. Хусанов Ш.Т. Замонавий кинематографияда юқори технологиялардан фойдаланиш масалалари. Ўзбекистон санъати ва маданияти таълимнинг долзарб муаммолари. Республика илмий-методик мақолалар тўплами / Ўзбекистон Давлат Санъат ва маданият институти. Тошкент: “IMPRESS MEDIA” МЧЖ нашриёти, 2016. 232-237 бет.
77. Хусанов Ш.Т. Мутахассислик фанларини ўқитишда давр билан ҳамнафаслик масаласи. Алоқа ва ахборотлаштириш соҳаси учун кадрлар тайёрлаш сифатини ошириш муаммолари. Тошкент ахборот технологиялари университети профессор-ўқитувчиларининг илмий услубий конференцияси. 334-335 б.
78. Хусанов Ш.Т. Ўзбек хусусий фильмларида бадий сифат масаласи. Ахборот ва телекоммуникация технологиялари муаммолари. Республика илмий-техник анжумани. 10-11 март 2016 йил. Тошкент, Тошкент Ахборот технологиялари Университети. 345-348 б.
79. Хусанов Ш.Т. “Кино соҳаси учун мутахассислар тайёрлашда давр билан ҳамнафаслик масаласи”. Замонавий санъат муаммолари. Республика илмий-амалий анжумани. 10-12 май 2016 йил. Тошкент, Ўзбекистон Давлат Санъат ва маданият институти. 374-377 б.

Научно-практические партнеры кафедры

- Национальное Агенство “УЗБЕККИНО”
- Киностудия “Ўзбекфильм”
- “Киностудия научно-популярных и документальных фильмов Узбекистана”
- Национальная Телерадиокомпания Узбекистана
- ГУП “Ўзбектелефильм”